

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетом осуществлением деятельности по
художественно – эстетическому развитию детей №114»

Проект по духовно- нравственному воспитанию
«Национальная деревня - гордость Оренбурга!»
группа общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет № 9



РУССКИЕ

ТАТАРЫ

МОРДВА

Выполнила : Чиглинцева Л.И.

Паспорт проекта

Тип проекта: *познавательно - творческий*

По количеству участников: *фронтальный*

По содержанию: *ребенок и окружающий мир*

По характеру участия ребенка в проекте: *участник*

Участники проекта: *воспитатели, дети общеразвивающей направленности от 6 до 7 лет, родители*

По продолжительности проекта: *краткосрочный*

Продукт проекта: *оформленный проект, фото отчет, видео ролик «Экскурсия в Национальную деревню», д/и «Национальные блюда», выставка «Ценим бережем!»*

Актуальность

Современный детский сад многонационален. В нем встречаются и взаимодействуют взрослые и дети разных этнических групп и разных культур. И задача педагога помочь ребенку осознать культурное многообразие окружающего мира, через музеи культурного комплекса «Национальная деревня», посредством развития духовно-нравственного воспитания дошкольников. Так как многие даже родители не бывали в музеях «Национальная деревня». Особенности культурных различий людей это не только национальность, но и возраст, пол, особенности речи, даже предпочтения в стиле одежды и еды. И такое понимание будет более широкое, гуманное, и именно оно и послужит базой для воспитания толерантности.

Всего в Оренбурге проживает более 100 национальностей. Львиная доля – русские, затем по численности идут татары, за ними казахи, украинцы, башкиры и мордва и т.д. Благодаря тому, что в Оренбурге давно соседствуют люди разных национальностей, культура складывается под влиянием других этнокультур. Учитывая всю актуальность данной проблемы и возникла необходимость осуществления в группе данного вида проекта. Народ жив, пока жива его культура и язык. К ценностям национальной культуры в первую очередь необходимо приобщать детей дошкольного возраста. Детство – это время, когда возможно наиболее полное погружение в истоки национальной культуры, самый синтетивный этап в развитии личности. Важная роль в воспитании детей дошкольного возраста отводится художественно-эстетическому развитию средствами искусства, народной культуры и художественной деятельности как важному социально-педагогическому фактору. Возрождение национальной культуры возможно путем введения в педагогический процесс разных видов искусства народа: фольклора, народно-прикладного искусства, одежды, интерьера и т. д.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

Старший дошкольный возраст — период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни — обучению в школе.

В этом возрасте чаще всего ваш ребенок:

- Практически готов к расширению своего микромира, если им освоено умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Ребенок, как правило, в состоянии воспринять новые правила, смену деятельности и те требования, которые будут предъявлены ему в школе.***
- Постепенно социализируется, то есть адаптируется к социальной среде. Он становится способен переходить от своей узкой эгоцентричной позиции к объективной, учитывать точки зрения других людей и может начать с ними сотрудничать.***
- Маленький ребенок делает выводы о явлениях и вещах, опираясь только на непосредственное восприятие. Он думает, например, что ветер дует потому, что раскачиваются деревья. В 7 лет ребенок уже может учитывать другие точки зрения и понимает относительность оценок. Последнее выражается, например, в том, что ребенок, считающий все большие вещи тяжелыми, а маленькие легкими, приобретает новое представление: маленький камешек, легкий для ребенка, оказывается тяжелым для воды и поэтому тонет.***
- Способен сосредотачиваться не только на деятельности, которая его увлекает, но и на той, которая дается с некоторым волевым усилием. К его игровым интересам, в которые входят уже игры по правилам, добавляется познавательный интерес.***

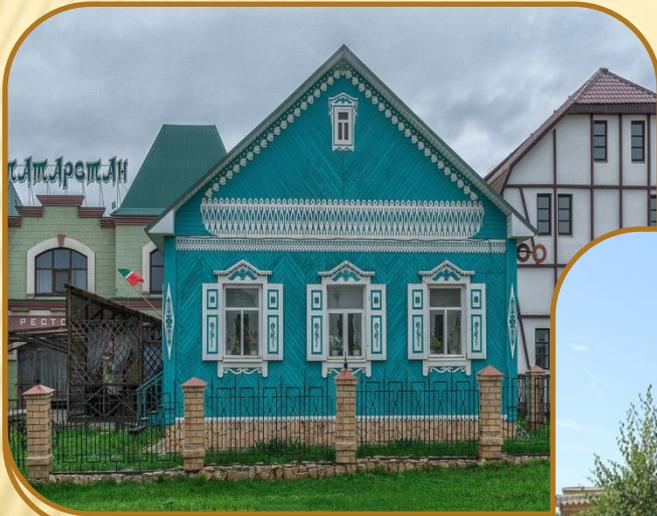
Но произвольность все еще продолжает формироваться, и поэтому ребенку не всегда легко быть усердным и долго заниматься скучным делом. Он еще легко отвлекается от своих намерений, переключаясь на что-то неожиданное, новое, привлекательное.

- Часто не только готов, но и хочет пойти в школу, поскольку смена социальной роли придает ему взрослости, к которой он так стремится. Но полная психологическая готовность ребенка к школе определяется не только его мотивационной готовностью, но и интеллектуальной зрелостью, а также сформированной произвольностью, то есть способностью сосредотачиваться на 35—40 минут, выполняя какую-либо череду задач. Чаще всего такая готовность формируется именно к семи годам.*

- Очень ориентирован на внешнюю оценку. Поскольку ему пока трудно составить мнение о себе самом, он создает свой собственный образ из тех оценок, которые слышит в*

Гипотеза проекта:

Если создавать необходимые условия для расширения представления о культуре и традиции народа Оренбуржья, то это будет способствовать духовно-нравственному развитию дошкольников.



ЦЕЛЬ ПРОЕКТА Духовно- нравственное развитие дошкольников посредством приобщения к культуре и традициям народов Оренбуржья.



Задачи:

Образовательные:

- обобщить и расширить знания детей о традициях, обычаях, праздниках, играх народов России (*русских, татар, башкир, казах, украинцев*);
- формировать культуру межличностного взаимодействия детей в **группе**;
- расширять духовно – нравственным представления родном крае;
- учить находить отличительные особенности людей разных национальностей;
- учить анализировать, сравнивать, наблюдать, задавать вопросы, обобщать, делать выводы.
- Расширять и активизировать словарный запас: национальность, традиция, **многонациональный край**.

Развивающие:

- развивать умение внимательно слушать;
- развивать познавательные универсальные учебные действия детей: выделять существенные признаки национальных костюмов;
- развивать интерес к истории родного края, литературному наследию;
- развивать творческие способности дошкольников посредством приобщения к различным видам деятельности.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к большой и малой Родине;
- воспитывать уважительное, доброжелательное отношение детей к людям разных народов, национальностей;
- воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам;
- формировать у детей толерантность, чувство уважения к другим народам, их традициям и обычаям.

Тематический план работы:

Сроки	Мероприятия	Работа с родителями
1 неделя	<ol style="list-style-type: none"> 1.Беседа о малой Родине. 2. Презентация <i>«Оренбург – малая родина»</i> 3. Клип на песню <i>«У моей России...»</i> 4. Заучивание стихотворения О. Александрова <i>«Лучшее богатство»</i> 6.Презентация <i>«Культурный комплекс «Национальная деревня»</i> 7.Видеофильм про <i>«Русское подворье» (традиции , одежда, предметы быта)</i> 8.Русская народная песня <i>«Во кузнице»</i> 9. <i>Подвижная игра «Золотые ворота», «Платок» , «Стадо»</i> 	<p><i>Консультация</i> <i>«В МУЗЕЙ С РЕБЕНКОМ»</i></p>
2 неделя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Видеофильм про <i>«Башкирское подворье» традиции , одежда, предметы быта)</i> 2.Башкирская народная игра <i>«Продаем горшки», «Кто быстрее нарядился»</i> 3. Видеофильм про <i>«Казахское подворье» (традиции , одежда, предметы быта)</i> 4. Заучивание <i>«Родина моя - Казахстан!» В. Запуниди</i> 5. Видеофильм про <i>«Татарское подворье»</i> 6. Д/ и <i>«Национальные блюда» , «Угадай чей дом»</i> 7.Татарская народная игра <i>«Тюбетейка», Подвижная игра «Тимербай»</i> 	<p>Анкета для родителей <i>«Необходима ли музейная педагогика в развитии вашего ребенка»</i></p>

<p>3 неделя</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Видеофильм про «Украинское подворье» (традиции , одежда, предметы быта) 2. Д/и «Национальные блюда» 3. Пословицы и поговорки разных народов. 4. Д/упражнение «Угадай национальность» 5. Заучивание стихотворения «Народы России» В. Степанов 6. Рисование: «Куклы в национальных костюмах» 7. Экскурсия в культурный комплекс «Национальная деревня» 	<p>Консультация для родителей Музей под открытым небом «Национальная деревня»</p> <p>Экскурсия вместе с детьми в культурный комплекс «Национальная деревня»</p>
<p>4 неделя</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа : « Подворья в национальной деревне» 2. Рассматривание выставки «Ценим, бережем!» 3. д/и «Угадай национальность», «Народы Оренбурга» 4. Заучивание стихотворения «Народы России» В. Степанов 5. Прослушивание национальных песен.(русских, казахских, башкирских и украинских и татарских) 6. Коллективная аппликация « Оренбург многонациональный – город!» 7. Просмотр видео «Экскурсия в национальную деревню» 	<p>Выставка ценных национальных вещей «Ценим, бережем!»</p>

Формы работы:

- чтение художественной литературы;
- заучивание стихов и песен;
- рассказывание;
- художественное творчество;
- просмотр фильмов о создании Национальной деревни;(про национальности)
- Рассматривание произведений искусства;
- Беседы с детьми;
- подвижные игры
- дидактические игры
- экскурсия в Национальную деревню города Оренбурга

Этапы и сроки реализации:

Организационно-подготовительный.

- Обоснование актуальности темы, мотивация ее выбора.
- Определение цели и задач проекта.
- Подбор литературы о духовно-нравственной культуре Оренбуржье, пособий, дидактических материалов.
- Составление тематического планирования мероприятий.
- Наличие у участников проекта четкого представления о необходимости внесения изменений в воспитательно-образовательный процесс.

Аналитический.

- Разработка мероприятий в соответствии с тематическим планированием.
- Создание видео ролика экскурсии в Национальную деревню.
- Организация творческой деятельности воспитателей, детей и родителей.

Практический.

- Проведение бесед с детьми и родителями, чтение художественной литературы, разучивание песен и стихотворений, проведение выставки (ценных национальных вещей, монет одежды вещей быта иконы), продуктивная деятельность детьми.

Заключительный

- Обобщение результатов работы.
- Анализ деятельности.
- Проведение экскурсии в культурный комплекс Национальная деревня г Оренбурга.
- выставка домашних ценных национальных вещей «Ценим, бережем!»

Ожидаемый результат проекта:

- расширились знания детей о традициях, обычаях, праздниках, играх народов России (*русских, татар, башкир, казах, украинцев*);
- сформированы культура межличностного взаимодействия детей в **группе**;
- расширились духовно – нравственные представления родном крае;
- умеют находить отличительные особенности людей разных национальностей;
- развиваются умение внимательно слушать;
- умеют выделять существенные признаки национальных костюмов;
- проявляют интерес к истории родного края, литературному наследию;
- развиты творческие способности дошкольников посредством приобщения к различным видам деятельности.
- привита любовь к большой и малой Родине;
- уважительное, доброжелательное отношение детей к людям разных народов, национальностей;
- доброжелательное отношение к сверстникам разных национальностей;
- дети проявляют толерантность, чувство уважения к другим народам, их традициям и обычаям.

Расширился и активизировался словарный запас: национальность, традиция, **многонациональный край**.

ФОТО ОТЧЕТ



Продуктивная деятельность



Рисование



Дидактические игры





д/и «Чей дом»



д/и «Народы Оренбурга»

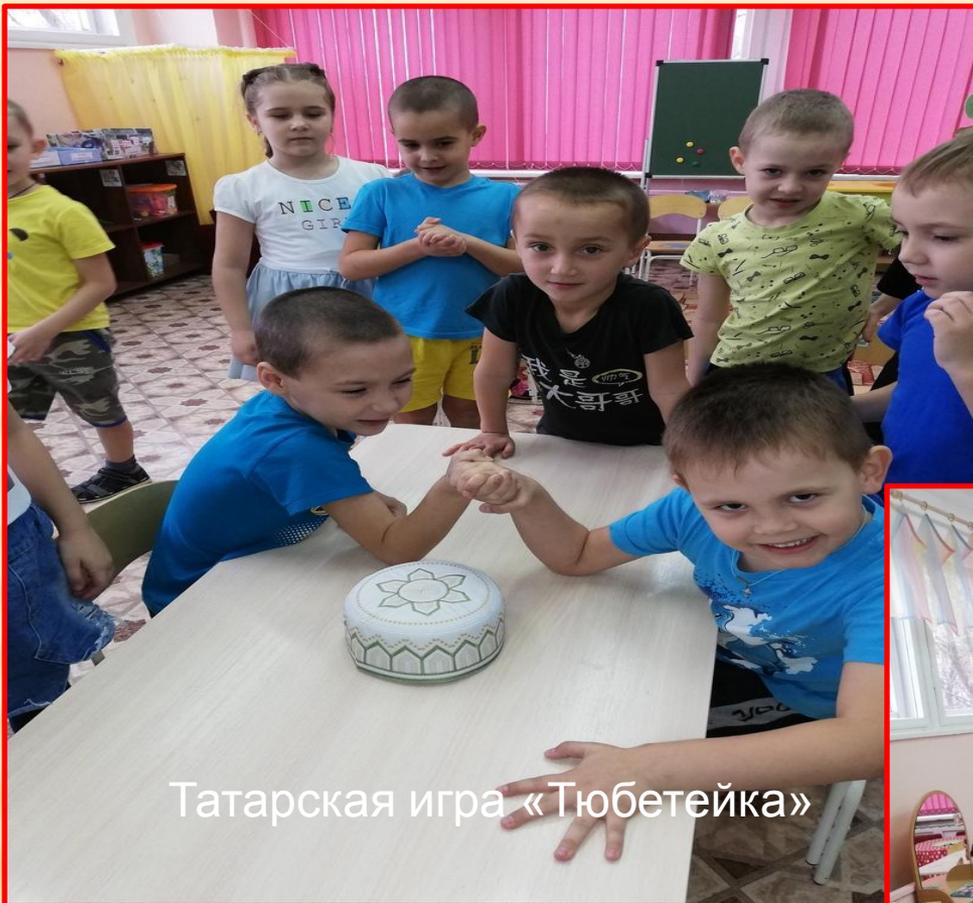
Дидактические игра:
«Национальные блюда»



Подвижные игры



Подвижные игры



Татарская игра «Тюбетейка»



Подвижные игры



Подвижные игры



Просмотр альбома



**Экскурсия
«Национальная
деревня»**



**Экскурсия
«Национальная
деревня»**



**Экскурсия
«Национальная
деревня»**



**Выставка:
«Ценим бережем!»**



